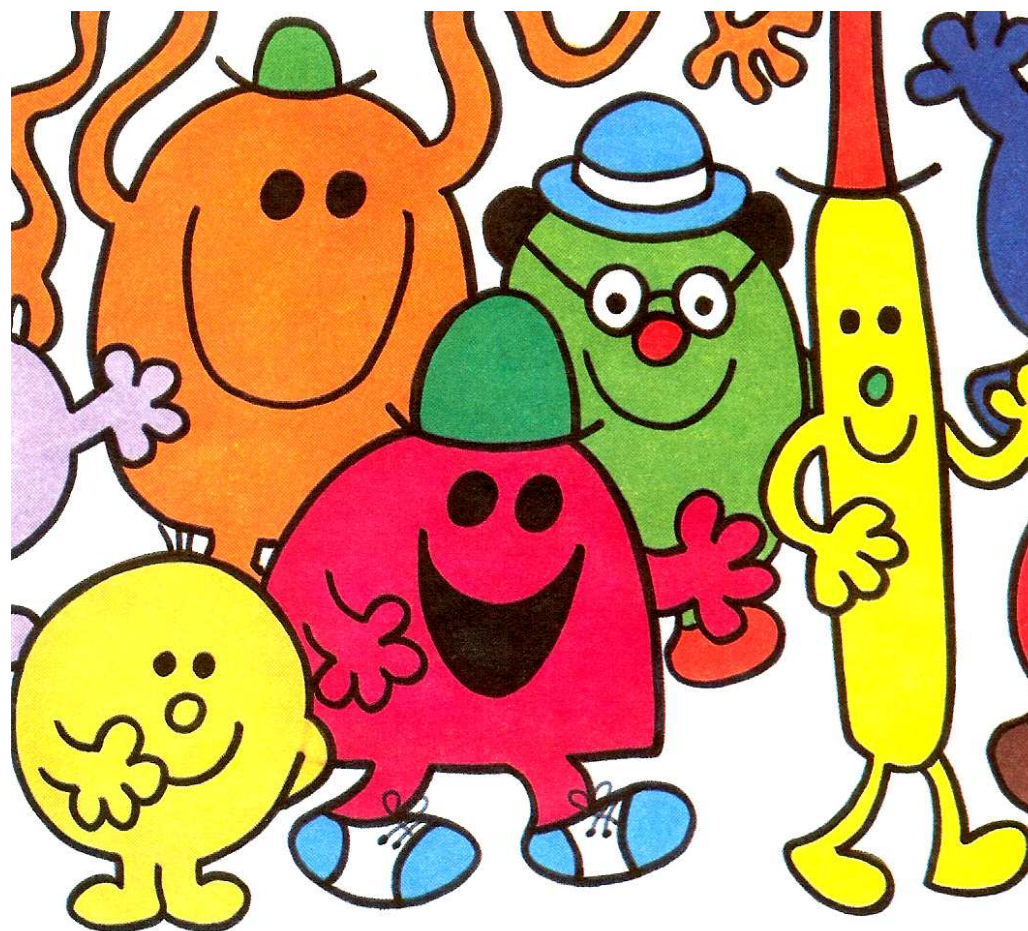




Découverte des fiches EPS

Le monde
de
Monsieur,
Madame

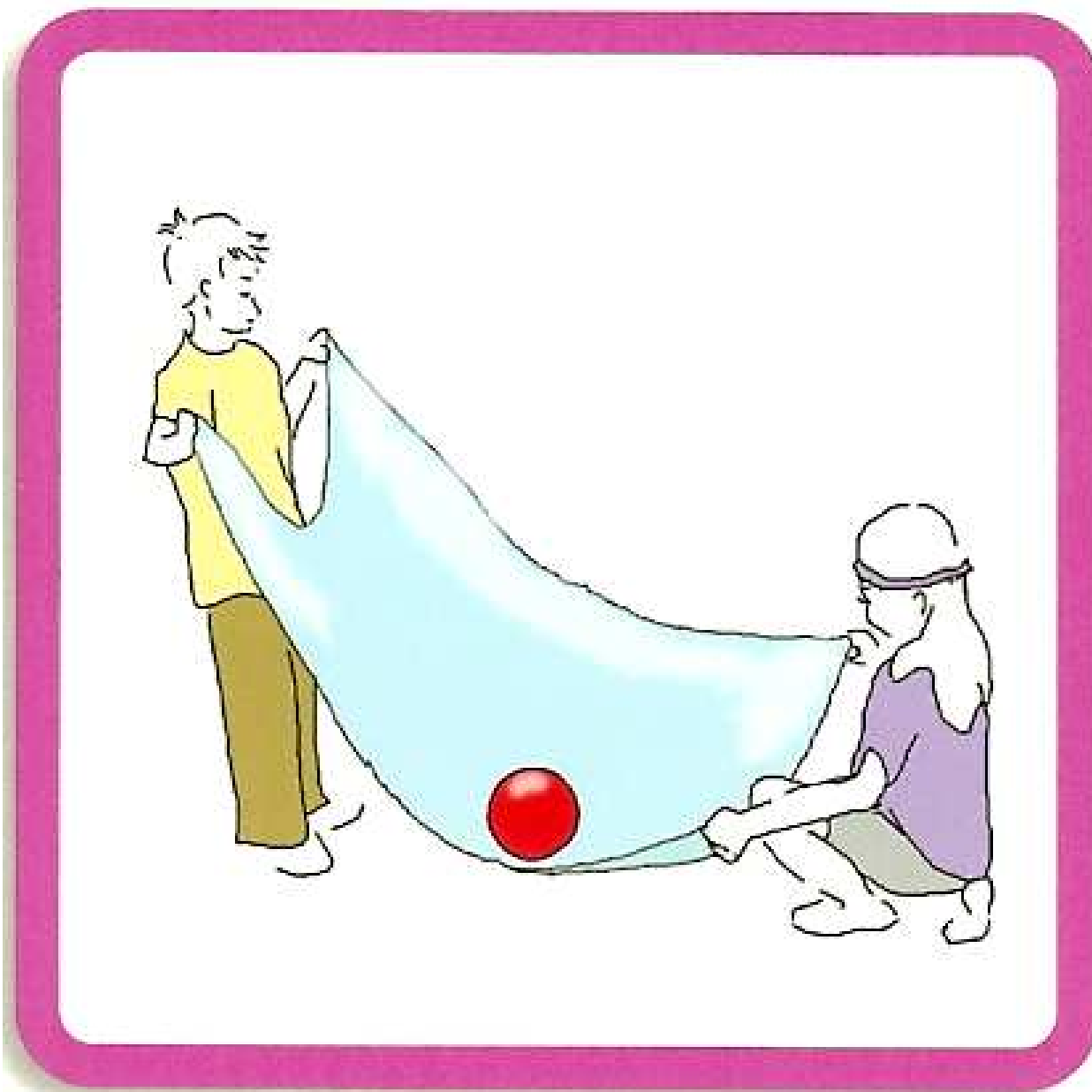




Matériel

- Fiches n° 2 – 7 – 8 – 14 – 25 – 30 – 33 – 37 – 48 – 49 – 57
- « Affichettes » correspondantes aux fiches
- Images « Monsieur, Madame » (ou affichettes dés ou couleurs ou ...)
- « Sacs de sable »
- Draps
- Balles – ballons
- Foulards – moquettes – linges
- Cerceaux
- Quilles
- Anneaux en caoutchouc
- Cannes suédoises
- Ballons de baudruche
- « Poteaux-filet »





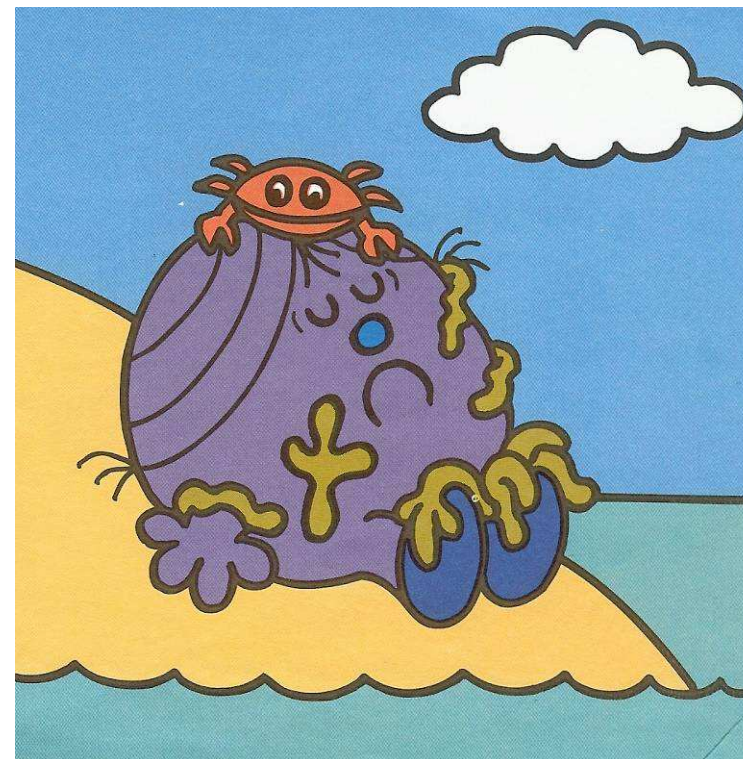
Déplacez une balle sur toute la surface du drap !

La balle reste-t-elle sur le drap pendant au moins 30 secondes ?



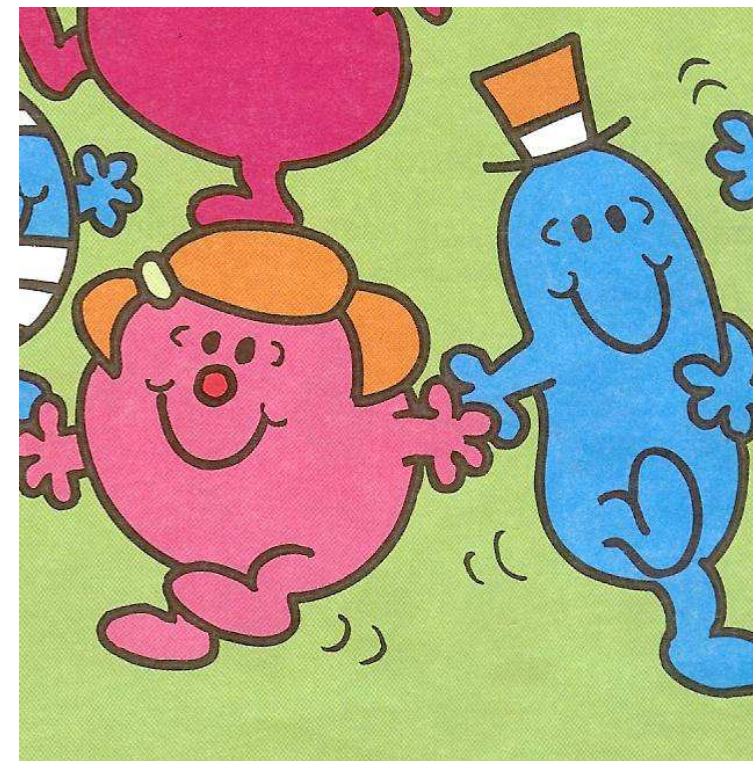
**Bougez le drap pour former
une vague (ou un parachute)!**

Les élèves synchronisent-ils leurs
mouvements?



**Traverse la salle en gardant
tous les sacs sur ton dos !**

S'arrête-t-il dès qu'il perd un sac et attend-il
que son partenaire le remette en place ?



Laisse-toi guider par ton partenaire !

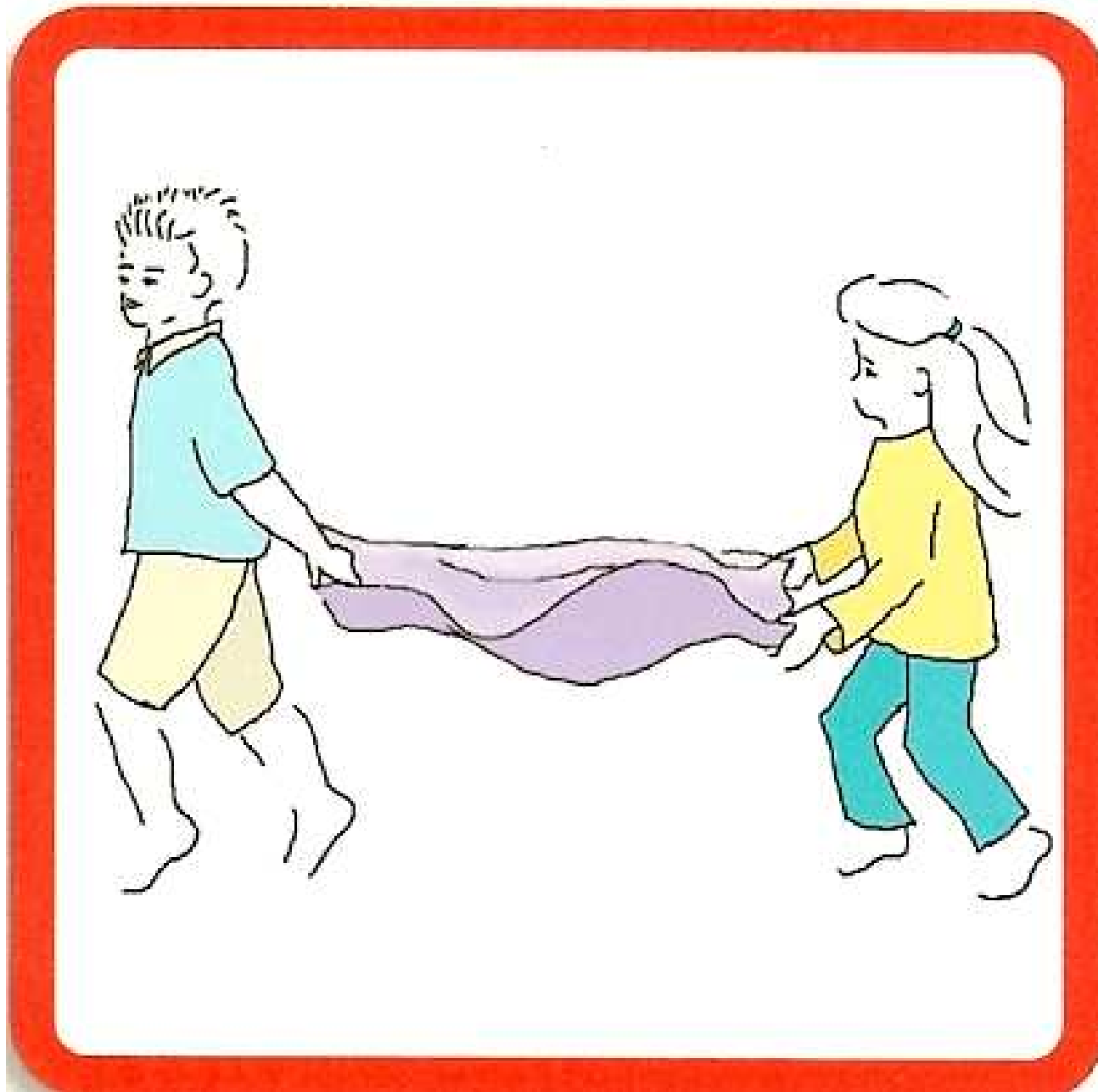
L'élève adapte-t-il son déplacement au signal donné par son partenaire ?



Tire et fais-toi tirer!

Trouve-t-il d'autres façons de tirer?

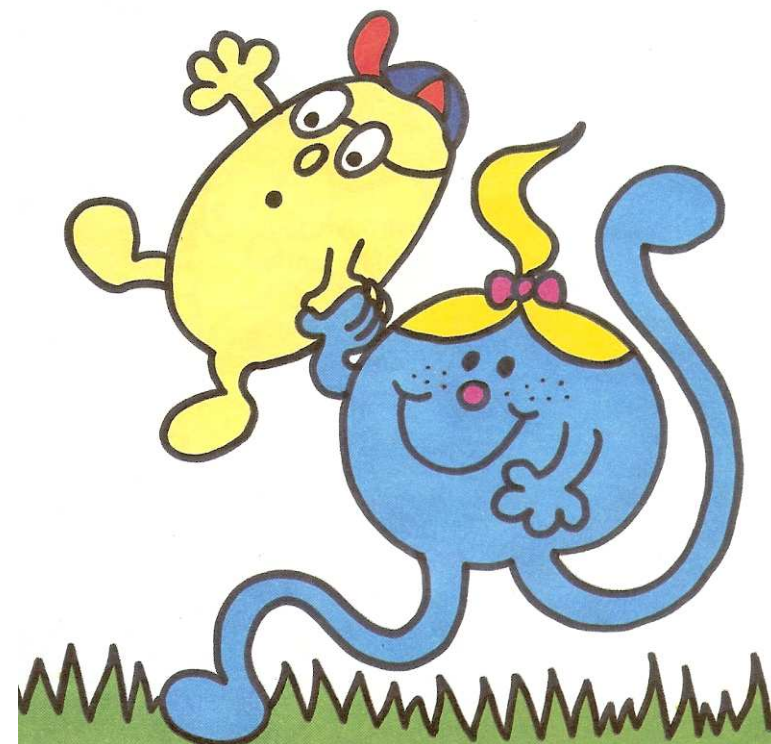
Et de glisser?



**Déplacez votre bateau sur
la rivière! Votre auto dans le
trafic!**

Chaque élève arrive-t-il à partager un objet
(drap, carton, ...) avec un camarade?

Selon le thème, inventent-ils d'autres
activités (transporter, réparer, ...)?



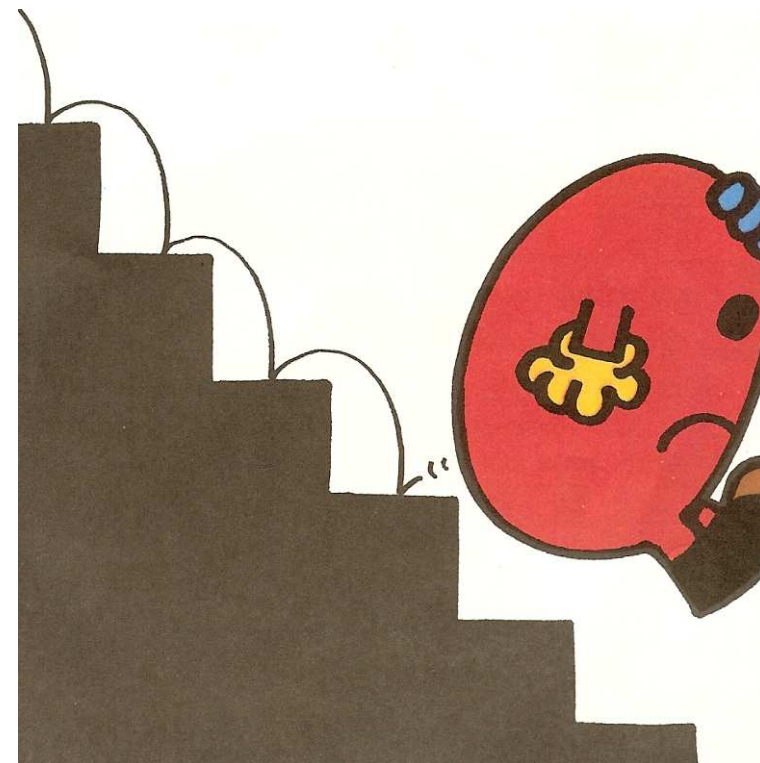
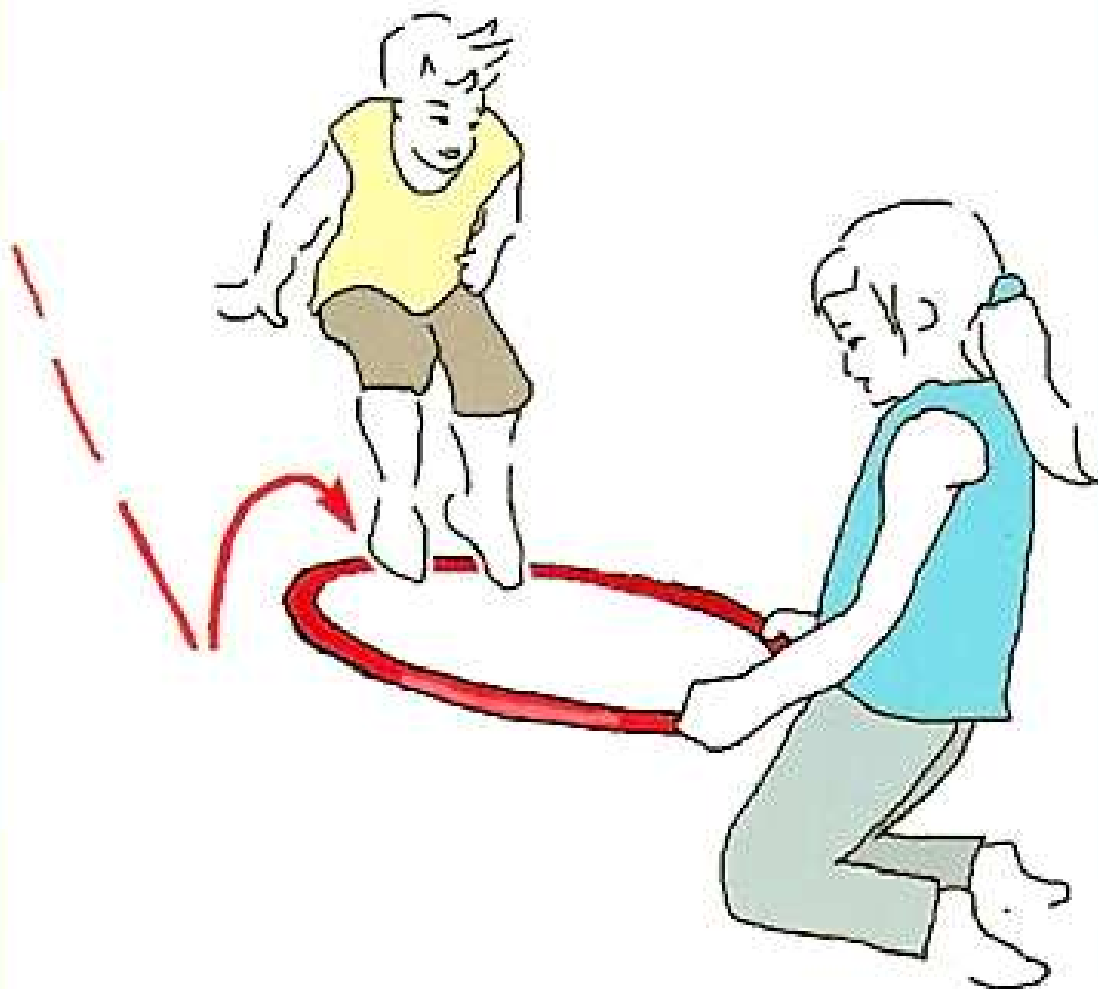
**Courez comme un train, sans
perdre de wagon!**

Les élèves accentuent-ils leur respiration par
un «tchouc-tchouc-ahhh»?



**Passes dans le cerceau et
faufille-toi entre les quilles!**

La démarche du «lion» est-elle souple?
Au signal, est-il capable de s'immobiliser
(3 secondes) sans perdre l'équilibre?



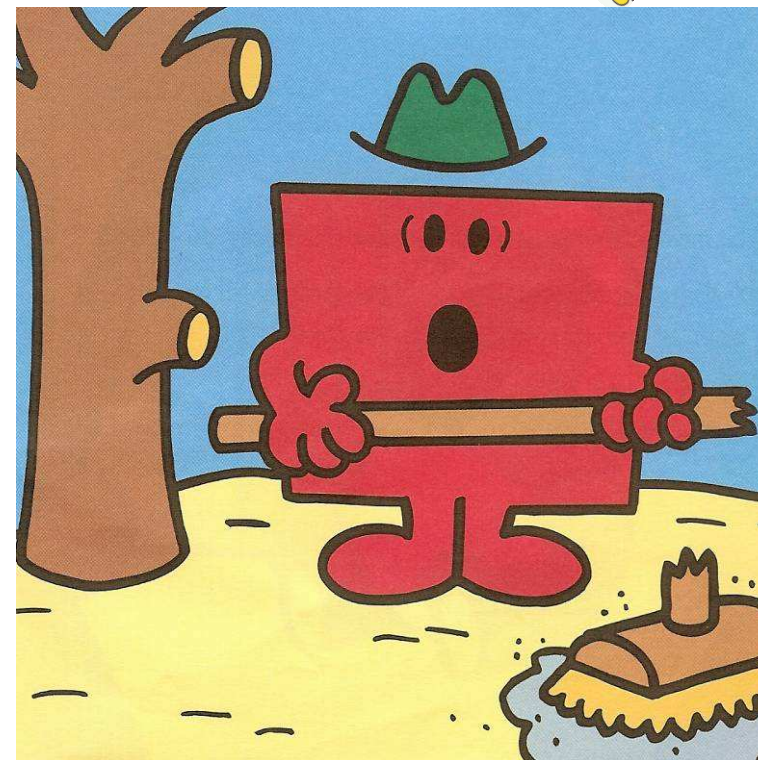
Saute pour arriver à pieds joints dans le cerceau!

Enchaîne-t-il: course d'élan, appel d'un pied et réception amortie sur les 2 pieds?



Saute à pieds joints par-dessus les jambes de ton camarade!

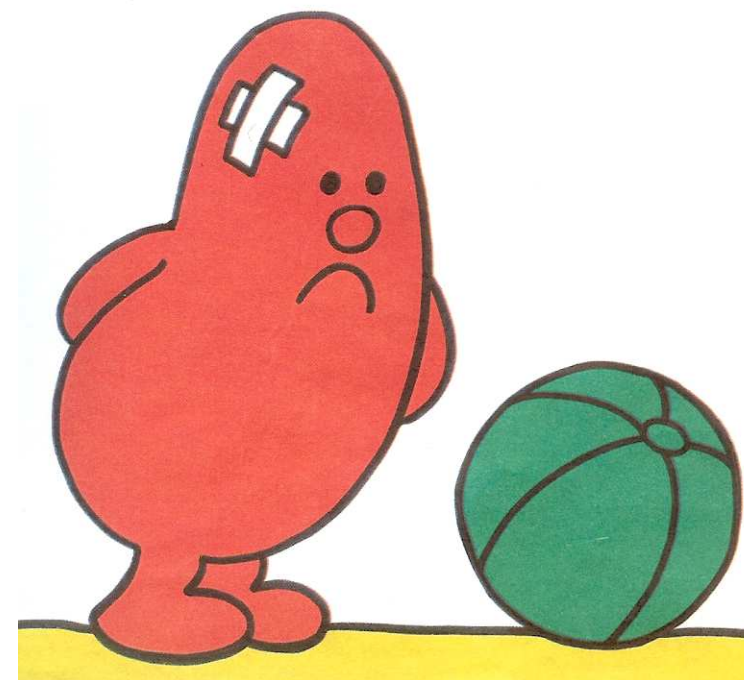
L'élève peut-il enchaîner 4 sauts en effectuant des sursauts intermédiaires avec des 1/4 (1/2) tours?



Promène ton chien dans toute la salle!

Lève-t-il les yeux et sait-il éviter les collisions?

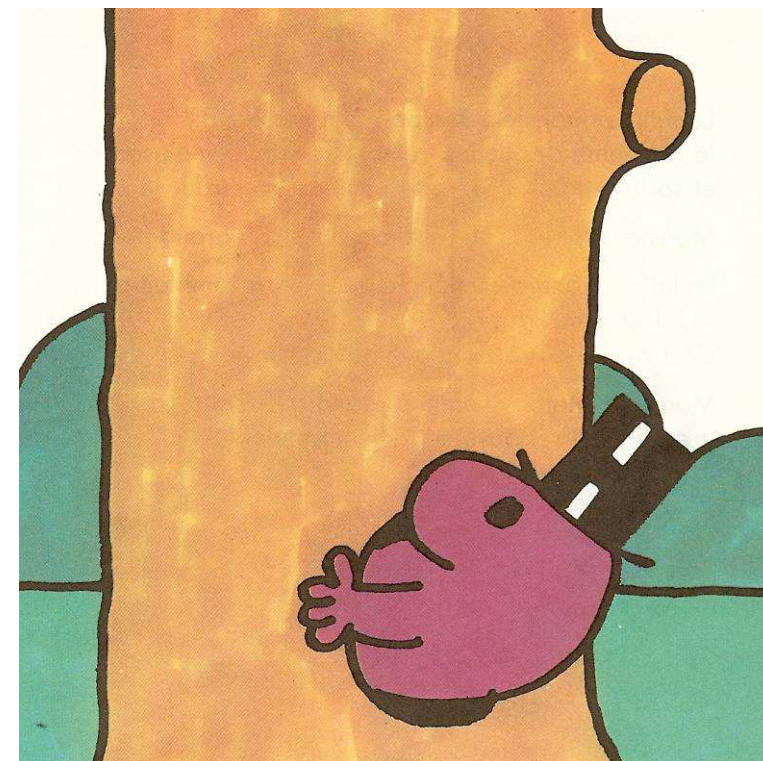
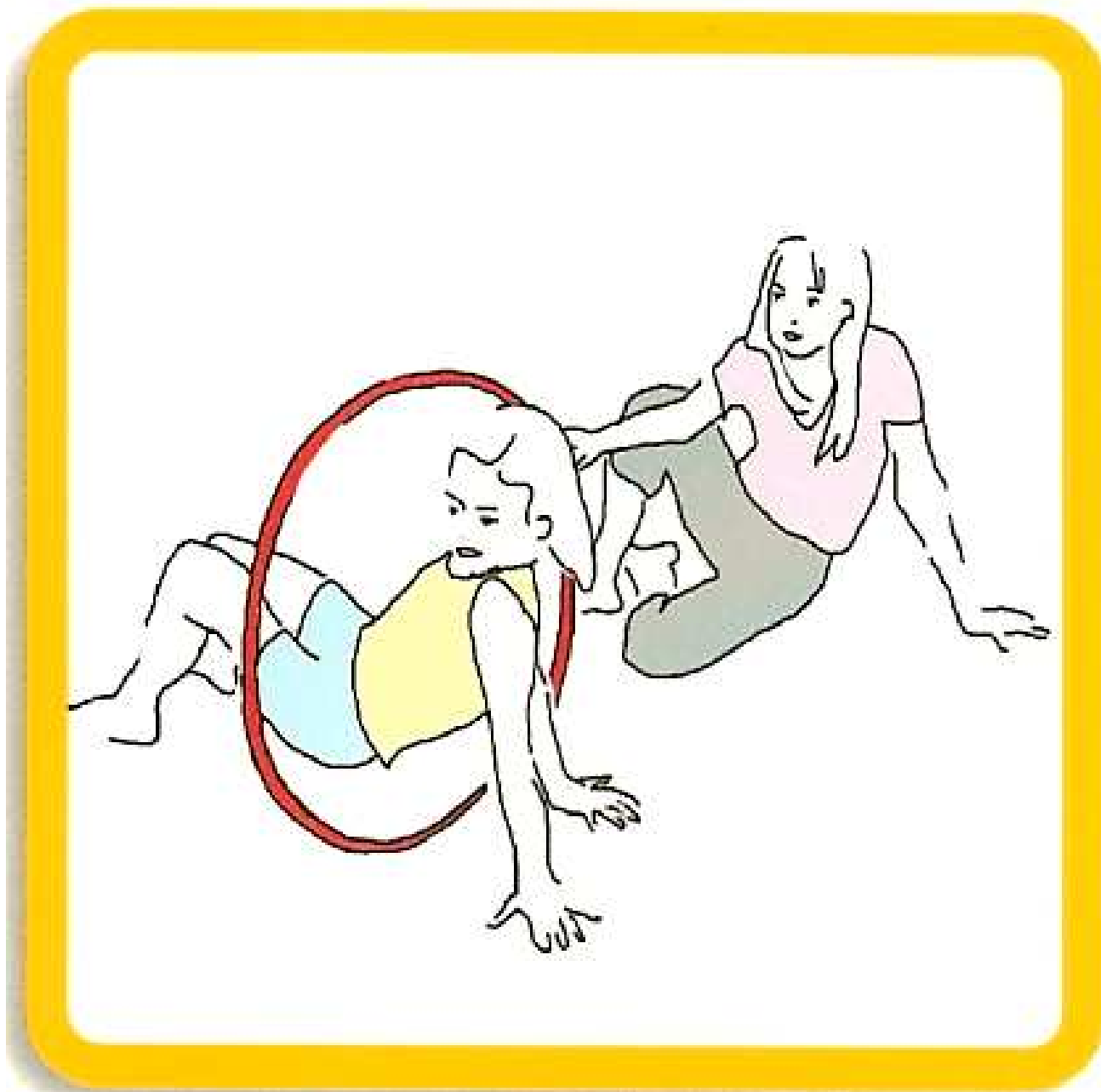
Redouble-t-il d'attention s'il se déplace en courant?



**Faites-vous des passes
par-dessus la corde en frappant
le ballon!**

Les joueurs se déplacent-ils assez tôt pour
être sous le ballon?

Ont-ils réussi 6, 8 ou 10 passes de suite?



À tour de rôle, passez à travers le cerceau!

Le duo collabore-t-il équitablement?