

## Les sons graves et aigus

### Séquence 2 : Ecoute musicale

- Ecoutes ces trois musiques.
- Bouges avec ton corps pendant que tu écoutes la musique, comme avec la chanson.
- Si tu entends des sons aigus, touches le ciel avec tes mains.
- Si tu entends les sons graves, touches le sol avec tes mains.
- Tu peux faire pareil avec ton ballon ou ta peluche.
- Tu peux aussi le faire en sautant vers le haut ou vers les bas...

<https://youtu.be/IIR00LYeEMQ>

[https://youtu.be/2VNhN3XI\\_2o](https://youtu.be/2VNhN3XI_2o)

[https://youtu.be/gMj\\_kV0bioE](https://youtu.be/gMj_kV0bioE)

Cette musique est extraite de l'histoire du « Carnaval des animaux » écrite par un musicien et compositeur qui s'appelle Camille Saint-Saëns.  
Il a imaginé des musiques pour différents animaux, que nous découvrirons au fil de nos séances de rythmique.

Voilà tu es un génie du son grave et aigu maintenant!  
Bravo pour cette séance tout en musique.

Maintenant place aux petites fiches de jeux musicaux que je t'ai envoyées.

### Séquence 3 : Le découpage magique

- Découpes les lettres
- Essaies de trouver le mot que tu peux faire avec ces lettres.
- Je te donne une piste.... Ces lettres font penser à une activité que nous venons de faire....
- Si tu n'y arrives pas tout(e) seul(e) demandes l'aide de tes parents ou tes frères et soeurs..

### Séquence 4 : J'apprends à dessiner la clé de sol

- Tu as remarqué quelque chose!?
- Et bien oui! La clé de sol en musique ressemble à un hippocampe.
- Entraînes toi à suivre les motifs et dessine la clé de sol avec tes plus beaux feutres.
- Attention la première ligne t'apprends à suivre le sens de la clé de sol, car pour ouvrir la porte de la musique il faut suivre le sens de la clé pour démarrer ta musique!