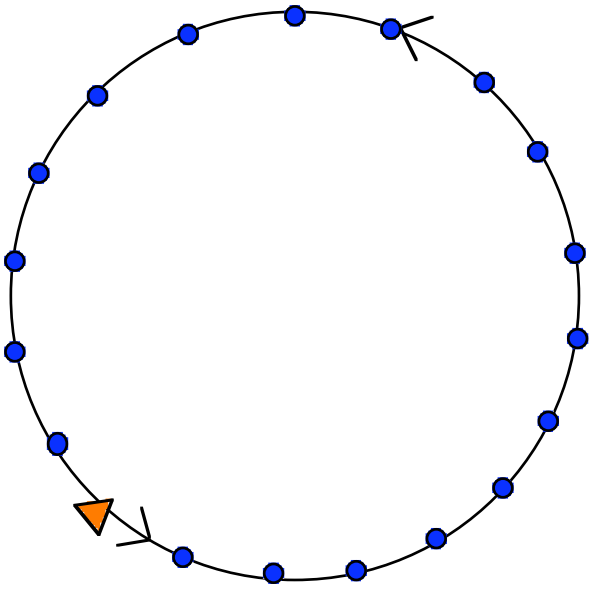
Jeux musicaux et rythmiques

Objectifs:
Ensemble
-Garder le tempo
-Reproduire un rythme
-Garder la concentration

Envoyer une pulsation

4 frappes 4 frappes
1 frappe 1 frappe

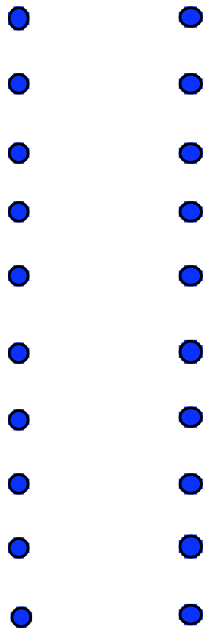
envoie un message à droite
envoie un message à gauche
envoie un message à droite et à gauche
envoie plusieurs messages à droite
envoie un message décalé
Aussi avec des petits instruments
****



Objectif: Associer un geste et un son
****

Ali Baba et les 40 voleurs.
Tout le cercle imite le maître
Chacun son tour imite le maître
Tout le cercle imite le maître de manière décalée
****

Plus difficile.
Le maître envoie un geste à droite de manière discontinue



Mains - cuisses - pieds - doigts

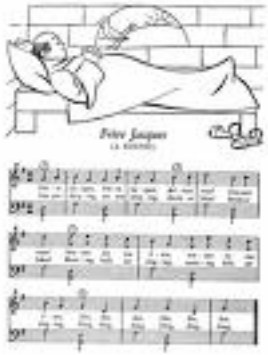
Frapper ou claquer 4 fois
Mains - cuisses - pieds - doigts

Idem mais en canon

Frapper ou claquer 4 fois
Mains - cuisses - pieds - doigts

Idem avec bâtonnets

BK 23.9.2008



Frère Jacques

Marcher en avant 4 temps
Sur place frapper dans les mains 4 temps
Pas chassés à G. 4 temps
Pas chassés à D. 4 temps
Sauter sur place en tournant à G 4 temps
Sauter sur place en tournant à D 4 temps
Marcher en avant 4 temps en marquant le 3ème temps par une flexion
Marcher en avant 4 temps en marquant le 3ème temps par une flexion

****

La jument de Michau

Marcher en avant 4 temps
Marcher en arrière 4 temps
Marcher de côté à G. 4 temps
Marcher de côté à D. 4 temps
Marcher en avant 4 temps en marquant le 3ème temps par une flexion
Marcher en avant 4 temps en marquant le 3ème temps par une flexion
Aussi avec
Le Rap de Stéphanie (Sautecroche no 7)