



Pour une transition « zen » entre la salle de gymnastique et la classe

*Retour au calme du mois*

# LES SCULPTEURS

S

Compétences visées : oser entrer en contact, accepter le contact

E

Par deux. Un enfant « sculpte » son camarade. Il le manipule pour le mettre dans une certaine forme. C'est l'enseignante qui donne le thème des sculptures.

P

Inverser les rôles.

T

E

Exemples :

Un sportif : un danseur, un grimpeur, etc.

M

Un métier : un bûcheron, un policier, etc.

B



R

👉 Le sculpteur manipule en douceur durant 15 secondes, le sculpté maintient la position 15 secondes.

E

Pendant 15 secondes, les sculpteurs admirent leurs œuvres.

