

# Méthodologie

Apprendre et enseigner

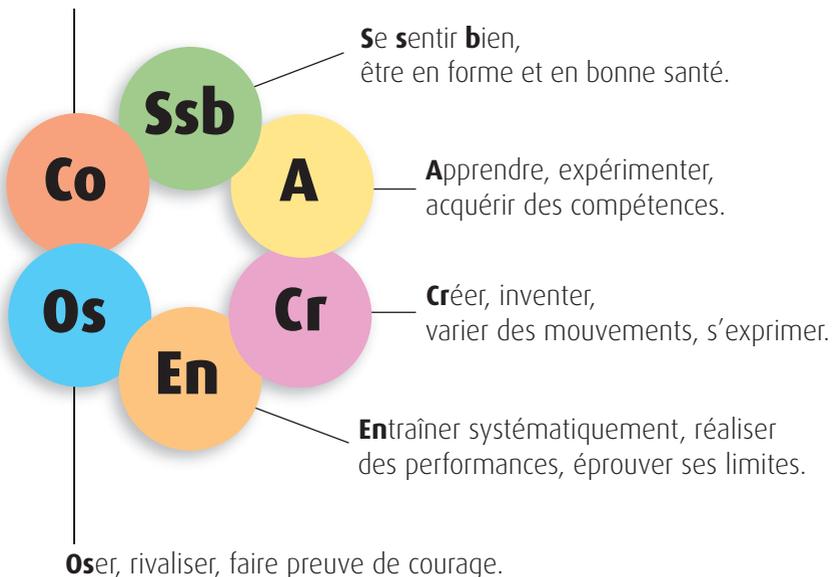
## 10-12 ans



La variation  
**des styles d'enseignement**  
favorise l'apprentissage

**Une rosace des sens**  
riche et multiple engendre  
un apprentissage de qualité

Collaborer, participer, appartenir.



# Méthodologie

THÉORIE (p. 2-4, 7-10)

L'élève construit ses savoirs  
en vivant toutes  
**les étapes d'apprentissage**

CT: stratégies d'apprentissage

Emotionnelle

**Découvre les activités!**

Essaie-t-il toutes les activités proposées?

Fonctionnelle

**Formule tes différentes stratégies!**

Décrit-il avec précision ce qu'il fait?

Structurale

**Choisis la solution la plus efficace!**

Évalue-t-il ses activités avec des critères précis?

Intégrative

**Entraîne le geste correct!**

Adapte-t-il son mouvement à des situations de plus en plus complexes?

Créative

**Exploite tes compétences!**

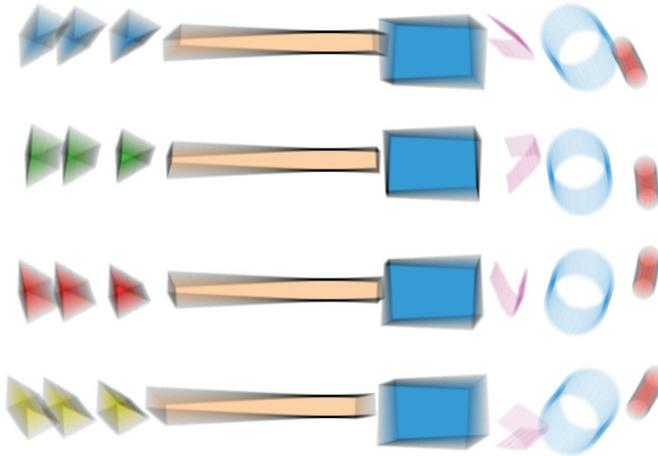
Peut-il combiner les différentes composantes?

Fait-il preuve de créativité?

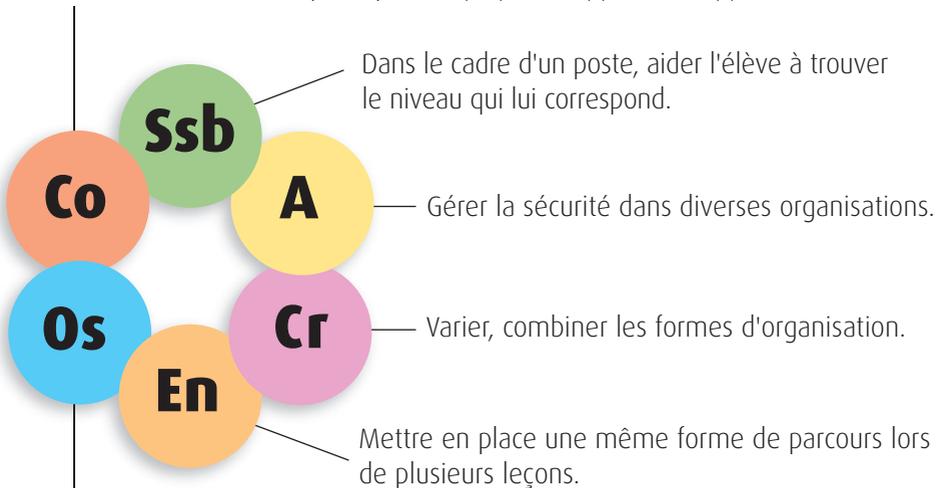
# Organisation

Trois formes de mise en situation d'apprentissage

## 10-12 ans



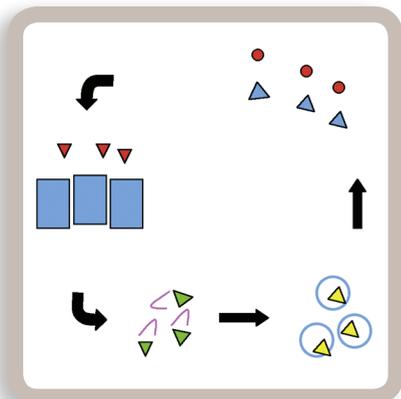
Laisser le matériel en place pour la (les) classe(s) suivante(s).



Imaginer et réaliser de nouveaux chantiers, d'autres circuits, ...

# Organisation

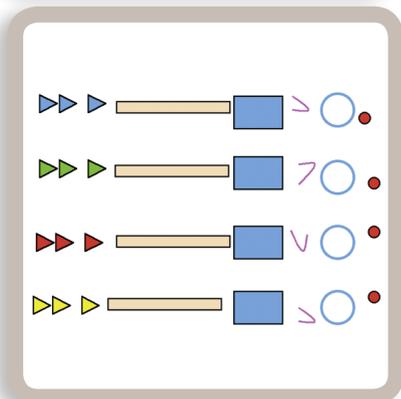
THÉORIE (p. 16, 17)



## Organisation par chantiers

Mettre en place plusieurs postes différents (1 fiche ou 1 exercice par poste) et un seul poste exigeant (sécurité, apprentissage, nouveauté).

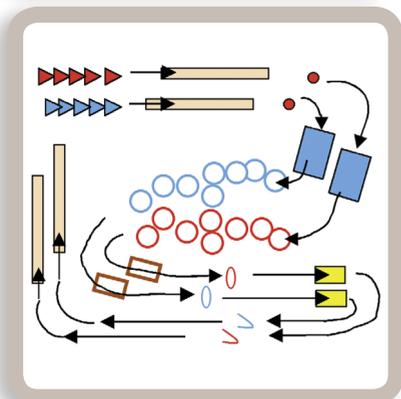
À chaque poste, offrir 2-3 variantes d'activités (différenciation).



## Travail par vagues

Choisir des activités différentes que les élèves devront enchaîner (1 élément de fiche par activité).

Prévoir différents niveaux de difficulté.



## Parcours ou circuit

Mettre en place des exercices tirés de fiches différentes.

Prévoir des activités brèves pour augmenter le rendement.

Privilégier le travail différencié.

# Evaluation

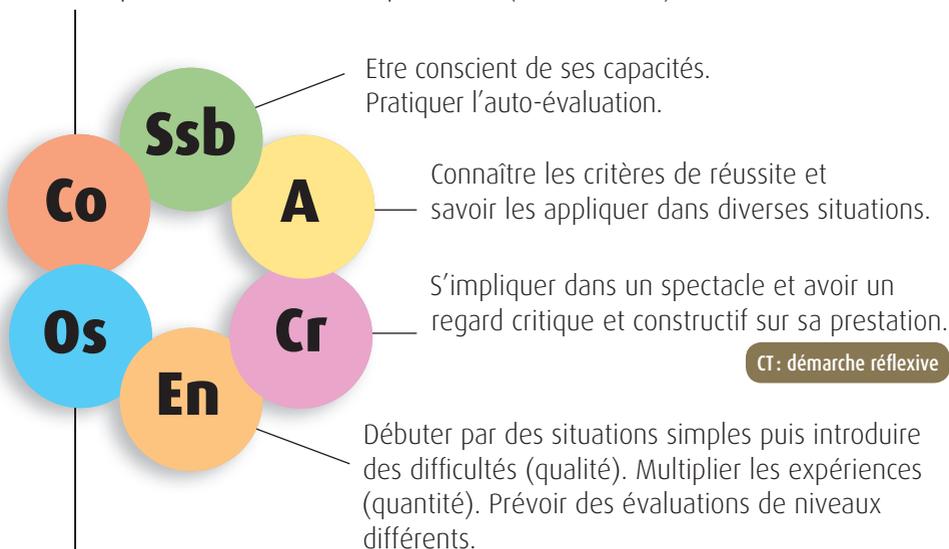
Enseigner, apprendre et observer les progrès

## 10-12 ans

CT: stratégies d'apprentissage



Evaluer un camarade selon des critères prédéfinis.  
Accepter l'évaluation de son partenaire (co-évaluation).



CT: démarche réflexive

Démontrer ses progrès devant toute la classe.

# Evaluation

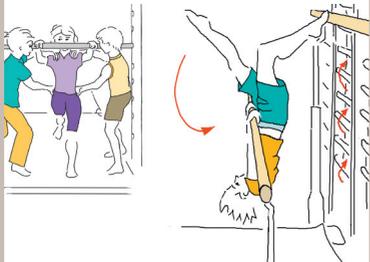
THÉORIE (p. 18, 19, 12, 13)



## Quel est son niveau de départ ?

Identifier les savoirs et les capacités de l'élève (évaluation diagnostique).

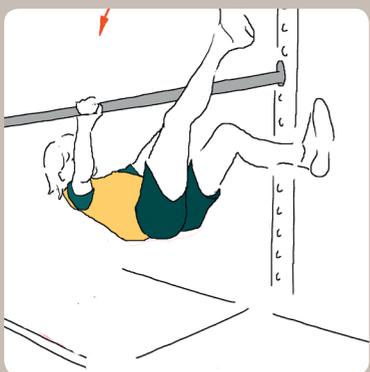
---



## Comment le faire progresser ?

Entrer dans la phase d'apprentissage : mettre l'élève en situation, remédier, corriger, proposer des situations adaptées, déterminer ensemble des critères, ... (évaluation formative).

---



## Quel est son niveau de réussite ?

A une date fixée, établir un bilan des observations faites sur la base de critères connus (évaluation sommative).