

5-6P - Animation EPS 2019-2020

GOBA : Le Sport de renvoi accessible à tous



Composantes visées par le cycle d'apprentissage :

5 ^E ANNÉE	6 ^E ANNÉE
<p>... en identifiant et en appliquant les règles de sécurité spécifiques aux diverses pratiques sportives</p> <p>Jouer avec du matériel non conventionnel et adapter les règles et le comportement</p> <ul style="list-style-type: none">Man. 3: broch. 3, p. 7 ; broch. 5, pp. 6, 7, 21 et 22Fiches 8-10 ans: 56, 57, 58 et 69	<p>... en exerçant son endurance, sa vitesse, sa force et son adresse</p> <p>Lancer de manière variée</p> <ul style="list-style-type: none">Man. 3: broch. 4, pp. 22 à 24Fiches 8-10 ans: 51, 52 et 53Évaluation: CM23/6.25
<p>... en renforçant ses aptitudes techniques</p> <p>Lancer de manière variée</p> <ul style="list-style-type: none">Man. 3: broch. 4, pp. 22 à 24; broch. 5, pp. 13 et 14Fiches 8-10 ans: 52, 53, 55, 64 et 74Évaluation: CM 24/5.12, CM 24/5.27 CM 24/5.16	<p>... en respectant les règles, l'arbitre, ses partenaires et ses adversaires</p> <p>« S'auto-arbitrer »</p> <ul style="list-style-type: none">Man. 3: broch. 5, pp. 16, 17, 28 et 29Fiches 8-10 ans: 65 et 77

Évaluations possibles grâce à la séquence :

CM24/6.15

Lancer le ballon par-dessus le filet de façon à mettre l'adversaire en difficulté (1 contre 1).

Réussi
Entraîné

Objectifs :

- ESC d'utiliser ses deux mains afin de contrôler une balle rebondissant devant lui.
- ESC de se déplacer sur le terrain pour frapper une balle avec sa planche
- ESC de renvoyer, dans une direction voulue, une balle lancée par la main d'un partenaire
- ESC d'échanger des passes avec un partenaire par-dessus le filet pour effectuer 10 échanges.

Suite :

- ESC de mettre en difficulté un adversaire
- ESC de faire de nombreux échanges en utilisant un GOBA dans chaque main.

Échauffement : « Je joue (rencontre avec l'objet) »

Le but de cette partie est de faire découvrir l'objet (balle et Goba) aux élèves. L'idée est de faire découvrir des petits jeux/challenges aux enfants.

- 1) Jongler avec un ballon de baudruche / petite balle sur place.
- 2) Faire rebondir la balle contre le sol en utilisant le Goba.
- 3) Faire sauter la balle sur le Goba puis laisser tomber la balle au sol avant de recommencer l'opération.
- 4) Réussir à se lever en faisant rebondir la balle sur le Goba (départ assis ou coucher par terre).
- 5) Effectuer des petites estafettes « slalom » par équipe en jonglant maintenant la balle sur le Goba.



Partie principale 1 : « Je joue avec toi (rencontre avec toi coopération) »

Le but de cette partie est de commencer à faire des échanges avec un partenaire. Les élèves doivent pouvoir rencontrer un maximum de trajectoire de balle différentes pour pouvoir construire le schéma moteur du frapper avec un Goba/raquette etc.

1) Le tir sur cible :

Les deux enseignants envoient des balles à la main aux élèves qui sont placés en colonne derrière un cône. Les élèves frappent la balle après un rebond pour essayer de viser des cerceaux qui se trouve autour de l'enseignant. L'élève va chercher une balle après chaque frappe.



2) La balle au sac :

Les élèves sont répartis en duo. Chaque duo se compose d'un élève avec 2 Goba et un élève avec un sac de course (sac plastique). L'élève avec le sac lance une bonne balle à son partenaire qui la frappe avec une trajectoire bombée pour que le camarade puisse la rattraper dans le sac plastique. *Combien de balle l'équipe arrive à faire rentrer dans le sac plastique ?* -> Frapper main droite et main gauche.

3) Le duel au cerceau :

Deux élèves se font face à 3m. Un cerceau se trouve entre les deux élèves. Les élèves effectuent des échanges en frappant la balle par le bas (trajectoire bombée) sans mettre son adversaire en difficulté. Si l'un des deux arrive à faire rebondir la balle dans le cerceau l'équipe marque 1 point.



4) Le vrai Goba en 1c1 :

Les élèves se font face en duo (un de chaque côté du filet -> filet au plus bas). Les élèves essaient alors de se faire un maximum d'échange en frappant la balle par le bas après un rebond ou directement en volée.

Variantes :

- 1c1 : Les élèves effectuent un autocontrôle puis laisse rebondir la balle au sol avant de la rejouer de l'autre côté du filet.
- 2c2 : chaque élève frappe la balle l'un après l'autre. Après chaque frappe, l'élève doit tourner derrière un cône placé au fond de la salle.

Partie principale 2 : « Je joue contre toi (rencontre avec toi – compétition) »

Le but de cette partie est de commencer à réussir à mettre en difficulté son adversaire. La finalité de cette partie est de terminer par un tournoi de Goba dans la classe.

1) Le tir au Goal :

Les élèves sont placés derrière un cône à 4-5m d'un goal d'uni-hockey. Un élève est au goal avec 2 Goba. Le but des élèves est de lancer la balle au sol pour la frapper avec le Goba et essayer de marquer un but. Après chaque frappe, l'élève va chercher sa propre balle.



2) Le match de Goba :

Les élèves sont répartis par 2 (un de chaque côté du filet). Ils effectuent des petits matchs de 3-4 minutes. Après chaque fin de match l'élève gagnant « monte d'un terrain » alors que l'élève perdant « descend » d'un terrain. A la fin de la leçon l'élève qui se retrouve sur le terrain le plus haut gagne le tournoi.

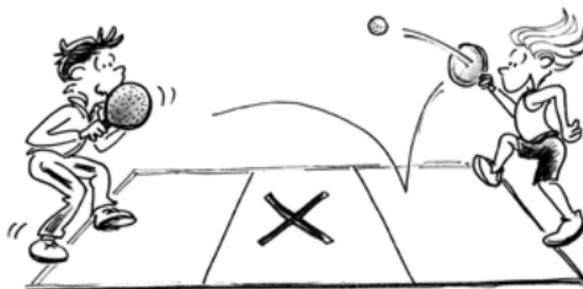
Variantes :

- Jouer en 2 contre 2.
- Jouer que de volée.
- Jouer avec un autocontrôle puis laisser la balle tomber par terre avant de la frapper de l'autre côté du filet.
- Jouer avec un Goba à chaque main.

3) Goba sous forme Street Racket (possibilité de jouer dehors)

Les terrains ne sont plus formés par des lignes de la salle et un filet. Le terrain se crée en formant 3 carrés de 2m sur 2m alignés. Le carré du milieu est barré par une croix pour former le filet. Les carrés extérieurs deviennent les terrains des deux joueurs.

➔ Former les terrains avec du scotch en salle ou une craie dehors.



Le joueur joue alors un match de Goba en respectant les règles suivantes :

- La balle doit être frappée par le bas (trajectoire bombée).
- Le rebond de la balle frappée doit atterrir dans le terrain adverse.
- Aucune balle ne peut être frappée de volée

Variante :

Les élèves effectuent une tournante sur un terrain. Après chaque frappe l'élève va jouer de l'autre côté du terrain.

