

CONSIGNES – COORDINATION

CM 32 Activités motrices et/ou d'expression

Site Ressources EPS
Évaluation 10^e coordination



Objectif d'apprentissage

Consolider ses capacités de coordination et utiliser son corps comme moyen d'expression et de communication...

Composante

... en affinant la perception du schéma corporel.

Attente fondamentale

Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève coordonne plusieurs mouvements complexes dans différentes situations.

Description de la situation d'évaluation

Effectuer une activité dans trois des quatre situations données:

- En sautant à la corde:
 - ... se déplace librement en avant en ligne droite
 - ... traverse la salle en alternant plusieurs fois 5 sauts sur place et 5 sauts en avant
 - ... traverse la salle en longueur en alternant 1 pas, 2 pas, 3 pas, 2 pas, 1 pas entre chaque tour de corde
- En équilibre sur un banc à l'envers:
 - ... effectue en avant un aller-retour en dribblant au minimum 5 fois par trajet en gardant le ballon du même côté du banc
 - ... effectue en avant une traversée en dribblant au minimum 5 fois avec 2 ballons
 - ... effectue une traversée en avant en dribblant au minimum 5 fois avec 2 ballons et le retour idem en arrière
- À la grande corde:
 - ... saute 10 fois librement départ arrêté
 - ... saute 10 fois librement avec entrée et sortie
 - ... saute 10 fois en dribblant avec un ballon
- Ou selon l'activité choisie par l'enseignant.

Critères d'observation et barème d'évaluation

Trois colonnes supplémentaires sont à disposition pour l'évaluation de l'activité choisie par l'enseignant. [Se référer au tableau général semestriel des résultats de l'évaluation cantonale «Coordination» qui figure dans GEEPS-EO.](#) Chaque élément de l'évaluation réussi apporte le nombre correspondant de points. Chaque enseignant détermine les critères de réussite en fonction des éléments propres à son contexte d'enseignement.

ENT:	entraîné	0 à 2 points
R:	réussi	3 points
BR:	bien réussi	4 à 6 points
TBR:	très bien réussi	7 à 9 points

Capacité transversale privilégiée

Stratégies d'apprentissage.

Grille d'observation			En sautant à la corde...			En équilibre sur un banc à l'envers...			À la grande corde...			Libre choix...			
Classe:se déplace librement en avant en ligne droite	...traverse la salle en alternant plusieurs fois 5 sauts sur place et 5 sauts en avant	...traverse la salle en longueur en alternant 1 pas, 2 pas, 3 pas, 2 pas, 1 pas entre chaque tour de corde	...effectue en avant un aller-retour en dribblant au minimum 5 fois par trajet en gardant le ballon du même côté du banc	...effectue en avant une traversée en dribblant au minimum 5 fois avec 2 ballons	...effectue une traversée en avant en dribblant au minimum 5 fois avec 2 ballons et le retour idem en arrière	...saute 10 fois librement départ arrêté	...saute 10 fois librement avec entrée et sortie	...saute 10 fois en dribblant avec un ballon				Évaluation obtenue (sur 9 points)
N ^o	Nom	Prénom	1 pt	2 pts	3 pts	1 pt	2 pts	3 pts	1 pt	2 pts	3 pts	1 pt	2 pts	3 pts	
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															